



2026年4月20日

各位

会社名 株式会社NextOne  
代表者名 代表取締役CEO 阿南 雅浩  
(コード番号：7094 東証グロース)  
問い合わせ先 常務取締役 渡邊 史弘  
(TEL:03-5475-5029)

## 2026年4月1日現在における著作権管理楽曲数及び取扱原盤数のお知らせ

2026年4月1日現在における当社の著作権管理楽曲数及びデジタルコンテンツディストリビューション事業における取扱原盤数を下記のとおりお知らせいたします。

なお、各数値は速報値であるため、決算発表時の数値と異なる場合がありますので予めご了承ください。

記

### 著作権管理楽曲数につきまして

著作権管理事業における著作権管理楽曲数は、前年同期の696,864曲から128,415曲増加し、825,279曲となりました。(※)

2026年3月期第3四半期末から新規楽曲の管理委託が32,362曲と順調に増加したことに加え、旧譜の管理移管が3,930曲(うち、新規移管による純増2,321曲、委託範囲拡大1,609曲)増加しました。

<主な関連アーティスト>

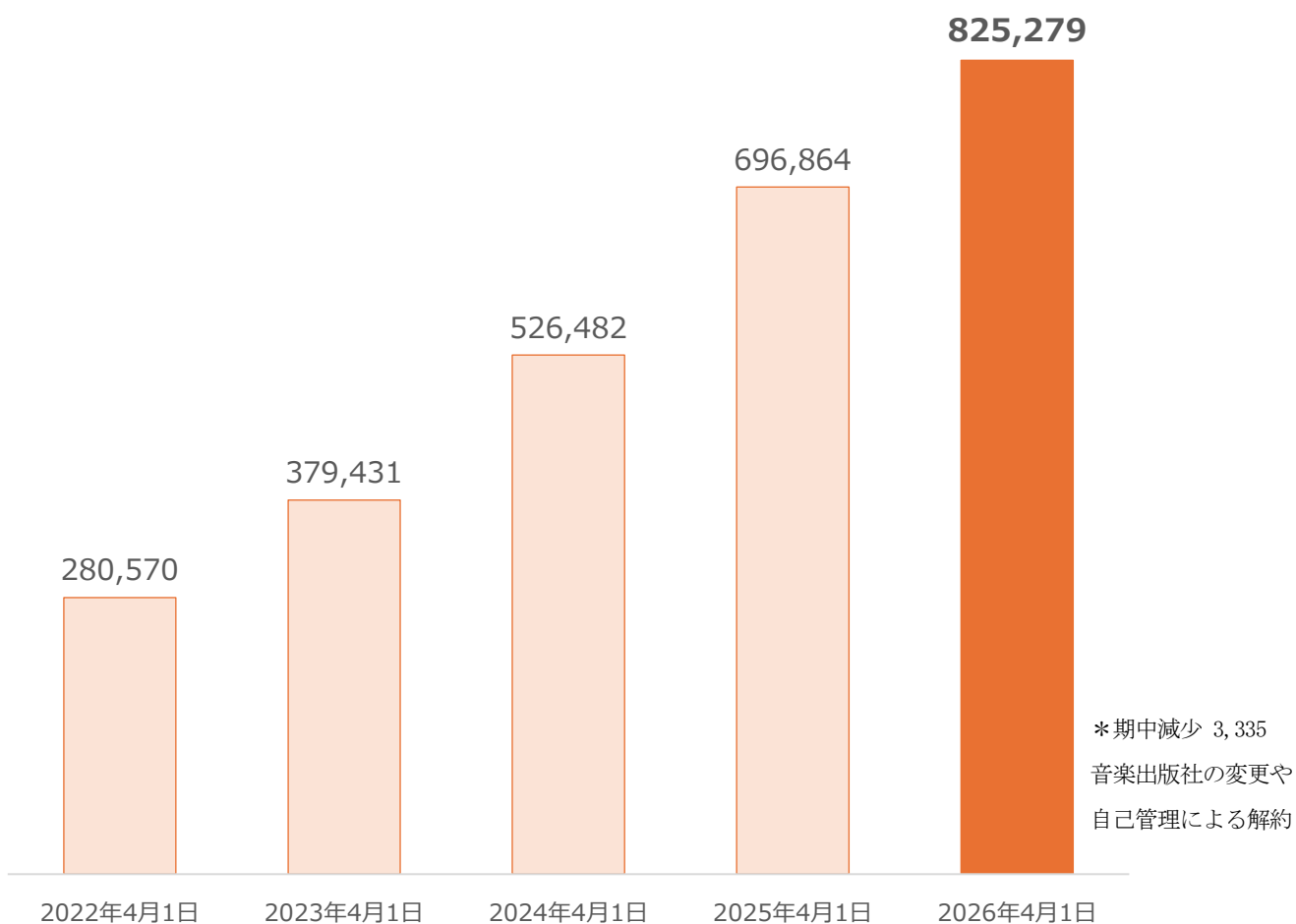
CUTIE STREET、サカナクション、超ときめき♡宣伝部、Number\_i、M!LK、ryo (supercell)など  
(五十音順)

(※) 音楽著作物の利用区分のいずれか、または複数管理委託されたものを1曲として集計しております。

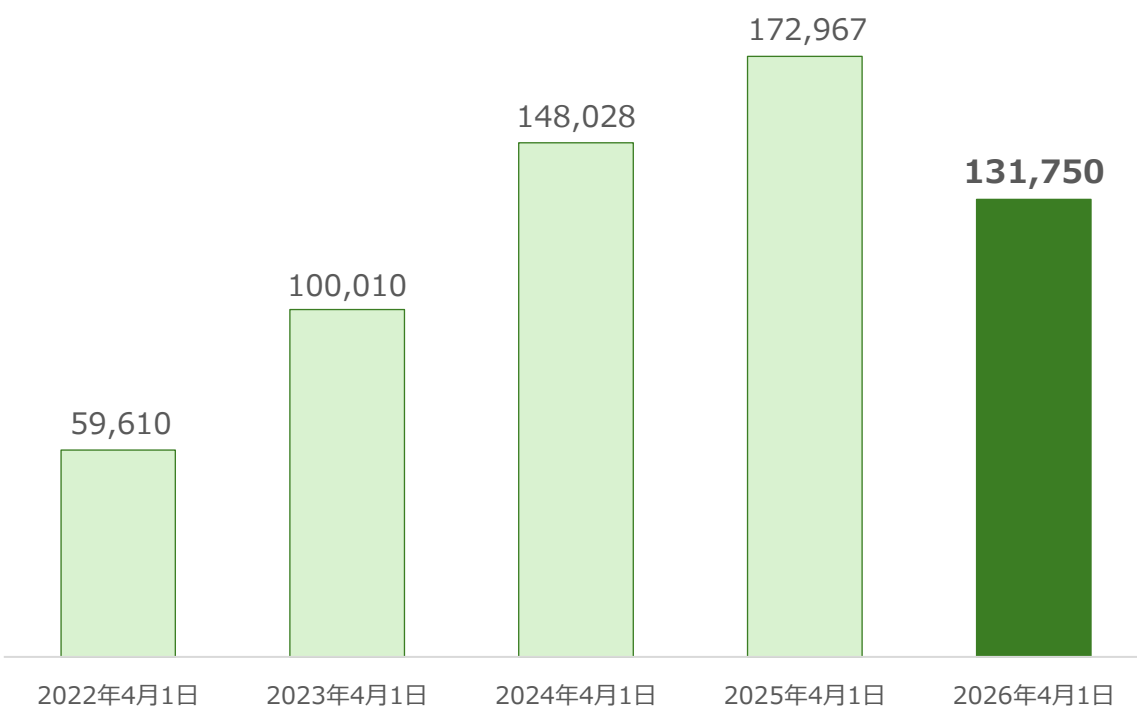
(※) 本資料の数値は速報値のため、前期以前の数値は精査のうえ確定値に変更しております。

(曲)	2022年 4月1日	2023年 4月1日	2024年 4月1日	2025年 4月1日	2026年 4月1日
著作権管理楽曲数	280,570	379,431	526,482	696,864	825,279
新規管理楽曲数	59,610	100,010	148,028	172,967	131,750

< 著作権管理楽曲数の推移 >



< 新規管理楽曲数の推移 >



## 取扱原盤数につきまして

デジタルコンテンツディストリビューション事業における取扱原盤数は、前年同期の1,470,294原盤から186,864原盤増加し、1,657,158原盤となりました。

<主な関連アーティスト・タイトル>

Evan Call 『TVアニメ『葬送のフリーレン』Season2 Original Soundtrack ~Selected Version~』

菅野祐悟 『Dance with STEEL BALL RUN』

照井順政 『呪術廻戦 死滅回遊 前編 ORIGINAL SOUNDTRACK ~Selected Version~』

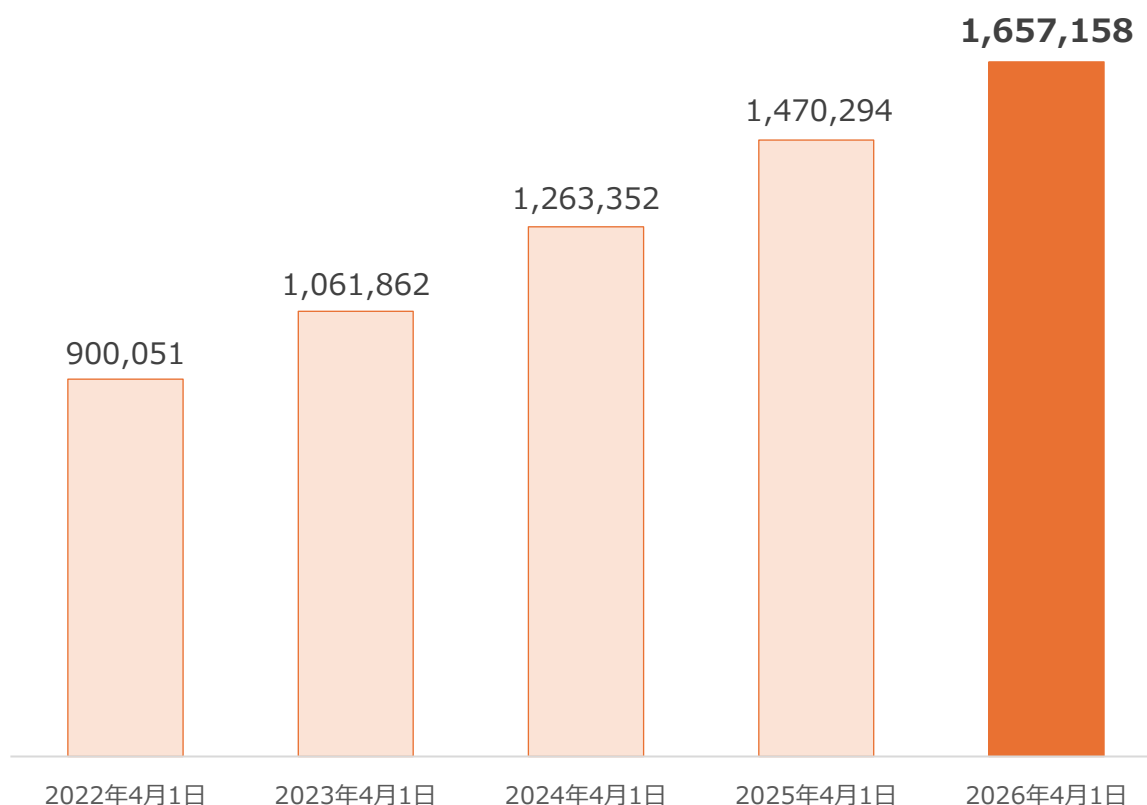
Juice=Juice 『四の五の言わず颯(さつ)と別れてあげた/盛れ!ミ・アモーレ』

初星学園, 月村手毬 『一体いつから』

モーニング娘。 『ベスト!モーニング娘。1』 など(五十音順)

(原盤)	2022年 4月1日	2023年 4月1日	2024年 4月1日	2025年 4月1日	2026年 4月1日
取扱原盤数	900,051	1,061,862	1,263,352	1,470,294	1,657,158

<取扱原盤数の推移>



以上